

Bachelor of Music

Historisch Viool

Eisen praktisch toelatingsexamen

Repertoire

- Een 17e -eeuwse Duitse of Italiaanse sonate van bijvoorbeeld Biber, Schmelzer, Walther (of iets vergelijkbaars) of Uccellini, Castello, Pandolfi Mealli (of iets vergelijkbaars).
- Een snel en een langzaam deel uit een 18e -eeuwse sonate met continuo of met een obligate klavecimbelpartij.
- Een aantal dansen uit een 17e of 18e -eeuwse Franse sonate, bijvoorbeeld Couperin or Rebel.
- Een étude (bij voorkeur een 18e -eeuwse), een compositie van Geminiani of een deel uit een solosonate.

Er kan een repetitor aanwezig zijn bij je toelatingsexamen.